

ПРОЕКТ «ВХОДИТЕ — ОТКРЫТО!»: НОВЫЙ ПОДХОД К ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ НАУКИ

Воронин С.В.¹

¹ООО «Студия компьютерной анимации «Петербург», Санкт-Петербург, Россия

Аннотация

Заметка освещает основные цели и задачи проекта об открытиях современной российской науки «Входите — Открыто!», а также некоторые его результаты — создание научно-популярных фильмов и брошюр. Кроме того, в тексте рассматривается вопрос оценки актуальности и эффективности проекта с точки зрения ее целевой аудитории — детей и подростков.

Ключевые слова: популярная наука, научпоп, образование, дети, подростки, видеоролик, брошюра, фильм.

Цитирование: Воронин С.В. Проект «Входите – Открыто!»: новый подход к популяризации современной российской науки // Компьютерные инструменты в образовании, 2016. № 3. С. 66–68 .

Студия компьютерной анимации «Петербург» и Группа Компаний «Рики» — создатели популярного анимационного сериала «Смешарики» — продолжают работу над проектом о достижениях современной российской науки — «Входите — Открыто!».

Проект реализуется при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации в рамках федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2014–2020 годы».

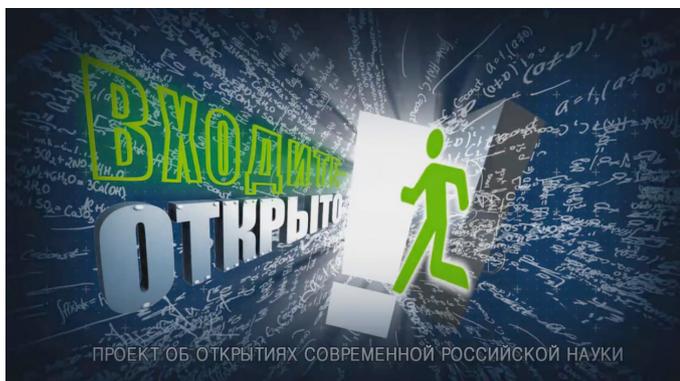


Рис. 1

Проект «Входите — Открыто!» направлен на популяризацию современной российской науки среди молодого поколения. В его рамках студия компьютерной анимации «Петербург» выпускает научно-популярные фильмы (видеоролики) и брошюры, созданные с учётом особенностей восприятия информации современными детьми и подростками, привыкшими к анимации, видеороликам и Интернет-ресурсам.

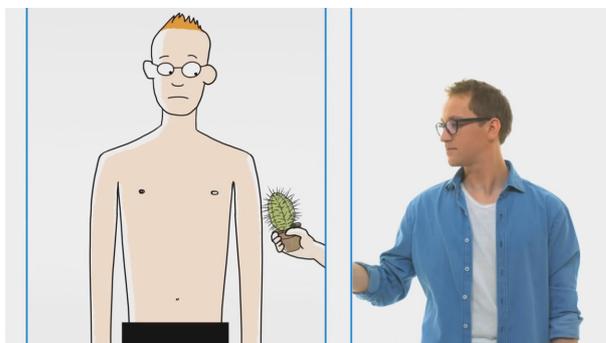


Рис. 2

На сегодняшний день студией «Петербург» уже выпущены четыре научно-популярных ролика и четыре брошюры. Материалы посвящены вопросам биотехнологий (фильм и брошюра «Живая кожа»), лазерных технологий («Голография») и исследованиям космоса («Ближний космос» и «Дальний космос»). Видеоролики, созданные на основе концепции «edutainment» (от англ. «education» — обучение и «entertainment» — развлечение), содержат как «живые» съемки в студии, так и анимацию. Брошюры, в свою очередь, дополняют одноименные фильмы таким образом, что оба продукта становятся логичным продолжением друг друга.



Рис. 3

Выпущенные фильмы и брошюры будут размещены в свободном доступе в сети Интернет, что сделает их доступными для самой широкой аудитории. Кроме того, проект «Входите — Открыто!» уже был представлен на масштабных российских выставках «Магия света» и «Тело человека» и получил самые благоприятные отзывы.

Проведенные в 2015 и 2016 годах фокус-группы также продемонстрировали высокие оценки проекта со стороны целевой аудитории. Респондентами фокус-групп стали более 200 детей и подростков в возрасте от 8 до 14 лет, которые особо отметили легкость восприятия информации, юмор и актуальность тем.

В ближайших планах студии «Петербург» — выпуск по меньшей мере еще трех научно-популярных фильмов и брошюр в рамках данного проекта.

Поступила в редакцию 18.04.2016. Окончательный вариант — 29.04.2016.

Computer tools in education, 2016

№ 3: 66–68

<http://ipo.spb.ru/journal>

“COME IN – IT’S OPEN!” PROJECT: A NEW APPROACH TO POPULARIZATION OF THE MODERN RUSSIAN SCIENCE

Voronin S. V.¹

¹“Petersburg” computer animation studio LLC, Sankt-Petersburg, Russia

Abstract

The article covers the main targets and tasks of the “Come in — it’s open!” project about achievements of the modern Russian science and some of its results — creation of popular science films and brochures. Besides that the text also contains information about the project’s efficiency and its evaluation by the target audience — children and teenagers.

Keywords: *popular science, education, children, teenagers, video, films, brochure, movie, edutainment.*

Citation: Voronin S.V. 2016. “Proekt «Vkhodite — Otkryto!»: novyi podkhod k populyarizatsii sovremennoi rossiiskoi nauki” [“Come in — it’s Open!” Project: a New Approach to Popularization of the Modern Russian Science”], *Computer tools in education*, no. 3, pp. 66–68.

Received 18.04.2016. The final version — 29.04.2016.

Simeon V. Voronin, Lead project manager “Petersburg” computer animation studio LLC. 197101, Russia, St. Petersburg, Petrogradskaya nab. 34A, svoronin@smeshariki.ru



Наши авторы, 2016.

Our authors, 2016.

**Воронин Семён Владленович,
ведущий менеджер проекта ООО «Студия
компьютерной анимации «Петербург»,
197101, Санкт-Петербург, Петроградская
наб. 34А,
svoronin@smeshariki.ru**